

— Habil och rask ung man säger Inger!  
repeterade kaptenen nu i telefon.

Hans hustru stod stilla under samtalet  
och betraktade tankfullt mannens stöddiga  
gestalt, där han satt i stolen.

Han lade på mikrofonen.

— Det slår om, sade han, och kommer  
en massa tösnö.

Utifrån köket hördes ett fasans skri.  
Det var lille Erland som skrämde jungfrun  
med Panmasken.

## LYCKOLANDSRESAN

(Charles Baudelaire — *L'Invitation au voyage*)

Min syster, min skatt,  
tänk njutningen att  
få fara dit och leva rika!  
Älska som vi vill,  
dricka döden till  
i ett land som är dig lika,  
där solen står skymd  
i disig rymd  
och hemlighetsfullt mig korar  
till samma dröm  
som din blick, när öm  
och falsk den ler genom tårar.

Där är allting rikedom,  
vällust, lugn och läkedom.

Se, möblerna står  
blanka av år,  
i rummet där vi skall sova:  
Rökelsestoft  
blandar sin doft  
med blomsterdofter dova.

Sirade tak,  
spegelgemak,

allt det österländskt granna  
talade där  
i ljuv mystär  
att själens ursprung besanna.

Där är allting rikedom,  
vällust, lugn och läkedom.

Kanaler, mangrover,  
fartyg som sover  
tills tid blir att stäven vända:  
Med allt du begär  
dröjer de här  
komna från världens ända.  
— I guld och viol  
klär sjunkande sol  
kanalerna, staden, huset,  
din värld och min,  
tills allt somnar in,  
i värmen av sista ljuset.

Där är allting rikedom,  
vällust, lugn och läkedom.

GUNNAR EKELÖF.